



Acquisizione 3D ed elaborazione in ambiente virtuale per la valorizzazione dei beni naturalistici e museali in ambito paleontologico

08, 11 Giugno 2026 orario 11:00-13:00; 09, 10 Giugno 2026 orario 11:00-14:00

OBIETTIVI	Introduzione alla acquisizione 3D di beni naturalistici e museologici. Metodi e tecniche di elaborazione di dati tridimensionali. Potenzialità analitiche e di applicazioni in ambiti di realtà virtuale per la ricerca e la valorizzazione dei beni naturalistici.
PREREQUISITI	--
DESTINATARI	Personale tecnico in servizio presso: i) Dipartimento di Scienze della Terra; ii) Sistema Museale di Ateneo; iii) Dipartimento di Biologia; iv) altri dipartimenti potenzialmente interessati. Il corso è di potenziale interesse anche per Dottorandi in discipline naturalistiche / museologiche / beni culturali
ENTE ORGANIZZATORE	Università di Firenze
ENTE EROGATORE	Università di Firenze
LUOGO	locali del Laboratorio di Paleontologia del Dipartimento di Scienze della Terra
REFERENTE ORGANIZZATIVO	Formazione
DOCENTI	Prof. Lorenzo Rook, Dr, Saverio Bartolini-Lucenti
DATA INIZIO	08/06/2026
DATA FINE	11/06/2026
DURATA IN ORE	10
SCADENZA PRENOTAZIONI	05/06/2026
MAX PARTECIPANTI	5



PROGRAMMA	Lo studio e la valorizzazione dei beni naturalistici, sia in ambito museale che di ricerca, non possono oggi prescindere dall'utilizzo delle più avanzate tecniche di digitalizzazione e di elaborazione in ambiente 3D. Le applicazioni "classiche" in ambito morfologico e morfometrico negli ultimi anni sono affiancate e in parte sostituite da nuovi strumenti metodologici e analitici. I partecipanti al corso saranno introdotti alle nuove tecniche di digitalizzazione tridimensionale e alle potenziali analisi in ambito di realtà virtuale attraverso la presentazione di casi studio nei diversi ambiti della museologia naturalistica
------------------	--