



IX Ciclo di Formazione - Proprietà industriale e intellettuale nell'Università degli Studi di Firenze - Soft and Complementary Skills - Modulo 2 - 2022

28 Aprile 2022 orario 10:00-13:00

<b>OBIETTIVI</b>	Il corso permette di inquadrare gli strumenti di proprietà industriale e intellettuale che consentono di proteggere a tutto campo la creatività del nostro Ateneo e di conoscere i Regolamenti in materia in vigore presso l'Università degli Studi di Firenze.
<b>PREREQUISITI</b>	
<b>DESTINATARI</b>	Personale tecnico amministrativo interessato
<b>ENTE ORGANIZZATORE</b>	Università di Firenze
<b>ENTE EROGATORE</b>	Università di Firenze
<b>LUOGO</b>	Formazione a distanza
<b>REFERENTE ORGANIZZATIVO</b>	UF Brevetti, Spinoff e Laboratori congiunti e UP Formazione
<b>DOCENTI</b>	Orvieto Valentina, Piazzini Tessa
<b>DATA INIZIO</b>	
<b>DATA FINE</b>	
<b>DURATA IN ORE</b>	3
<b>SCADENZA PRENOTAZIONI</b>	
<b>MAX PARTECIPANTI</b>	20



<b>PROGRAMMA</b>	<p><b>28 Aprile 2022</b></p> <p><u>10.00 - 11.00</u></p> <p><u>La gestione della proprietà intellettuale nei progetti europei nel quadro di Horizon Europe</u></p> <p>Relatrice: Avv. Valentina Orvieto, U.F. Affari Legali</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Diritti di accesso alle conoscenze preesistenti e sfruttamento (congiunto) dei risultati progettuali</li></ul> <p><u>11.00 - 13.00</u></p> <p><u>Il diritto d'autore nell'editoria accademica: la stagione dei contratti trasformativi</u></p> <p>Relatrice: Dott.ssa Tessa Piazzini, Biblioteca Biomedica</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• L'evoluzione del mercato editoriale accademico</li><li>• Vecchi diritti in nuovi contesti: i contratti trasformativi</li><li>• Gestire i propri diritti nel repository istituzionale FLORE</li><li>• Un caso particolare: il diritto d'autore per la tesi di dottorato</li></ul>
------------------	---